

باسم‌هه تعالی

الف (۱)



دانشگاه شهر
دانشکده هنر

فرم طرح پیشنهادی تحقیق

درخواست بررسی موضوع پایان نامه کارشناسی ارشد

(رشته ارتباط تصویری)

توجه: این فرم با مساعدة و هدایت استاد راهنمای تکمیل شود.

۱. مشخصات و اطلاعات دانشجو

	شماره دانشجویی:		نام و نام خانوادگی:
	رشته کارشناسی:		سال و ماه ورود:
			آدرس محل سکونت:
	تلفن همراه:		تلفن:
			آدرس پست الکترونیک:

۲. مشخصات استاد راهنما

	رتبه دانشگاهی:		نام و نام خانوادگی:
	رشته تحصیلی:		مدرک تحصیلی:
	تخصص جنبی:		تخصص اصلی:
در سمت استاد مشاور:	در سمت استاد راهنما:	در سمت استاد هدایت	تعداد پایان نامه های در دست هدایت
			آدرس محل خدمت:
	تلفن همراه:		تلفن:
			آدرس پست الکترونیک:

۳. مشخصات استاد مشاور

	رتبه دانشگاهی:		نام و نام خانوادگی:
	رشته تحصیلی:		مدرک تحصیلی:
	تخصص جنبی:		تخصص اصلی:
در سمت استاد مشاور:	در سمت استاد راهنما:	در سمت استاد هدایت	تعداد پایان نامه های در دست هدایت
			آدرس محل خدمت:
	تلفن همراه:		تلفن:
			آدرس پست الکترونیک:

۴. طرح پیشنهادی پایان نامه

(الف) عنوان تحقیق و واژگان کلیدی (عنوان تحقیق بایستی به دقت بیانگر موضوع و محتوای پایان نامه بوده و واژگان کلیدی بین ۵ تا ۷ کلمه باشد):

عنوان پایان نامه (فارسی):
واژگان کلیدی (فارسی):
عنوان بخش عملی (فارسی)
عنوان پایان نامه (انگلیسی):
واژگان کلیدی (انگلیسی):

(ب) تعریف و بیان مسئله تحقیق (شرح ابعاد، ویژگی‌ها و حدود زمانی و مکانی مسئله تحقیق؛ همچنین، شرحی از اهمیت موضوع و بیان جنبه‌های مجھول و فهرست متغیرها به شکلی خلاصه با جملاتی واضح و بدور از طویل نویسی):

پ) اهداف کلی و تفصیلی تحقیق (بیان جرایی و دلایل ضروری و توجیهی پژوهش و نیز اهداف اصلی و فرعی، با توجه به جنبه‌های علمی و کاربردی یا عملی، همچنین، انگیزه‌ها و ضرورت‌های خاص تحقیق بیان می‌شود):

ت) سوالات تحقیق (بیان سوال کلیدی تحقیق، سوالاتی فرعی و جزئی، که بیان‌گر ساختار و جنبه‌های مختلف سوال کلیدی بوده و نشان‌دهنده ابعاد و متغیرهای تحقیق است):

ث) فرضیه تحقیق (بیان فرضیه‌های تحقیق با جملات خبری)

ج) پیشینه و سوابق تحقیق (اشاره به پژوهش‌های انجام‌شده در راستای تحقیق حاضر <شامل کتب، مقالات و پایان‌نامه‌ها>، نتایج حاصله از آنها و جنبه‌های متفاوت و بدیع پژوهشی حاضر در نسبت با آنها):

ح) نوع، روش و شیوه گردآوری اطلاعات تحقیق (نوع تحقیق شامل: کاربردی، بنیادی، نظری؛ روش تحقیق شامل: تاریخی، توصیفی > بالاخص تحلیل محتوای متن <، موردی، تجربی؛ شیوه‌های گردآوری اطلاعات شامل: کتابخانه‌ای، میدانی یا ترکیبی است؛ همچنین، چنانچه تحقیق از نوع کیفی باشد بیان چهار جوب نظری تحقیق نیز ضرورت دارد):

خ) عنوان بخش عملی

ج) مواد و روش انجام بخش عملی (شرح تفصیلی شیوه مورد استفاده با ذکر دلایل انتخاب)

د) تعداد کار عملی

(ذ) جنبه نوآوری

ر) فهرست پیشنهادی مطالب پایان نامه(شامل پیشنهاد اولیه فصول و بخش های اصلی پژوهش، با توجه به موضوع و اهداف تحقیق پیشنهادی است و نشان دهنده انتظام پژوهشی و متناسب برنامه ای معین و ساماندهی شده برای تحقیق می باشد):

ز) برنامه زمانبندی تحقیق (برنامه زمانبندی اجرایی تحقیق که بر اساس گردآوری اطلاعات <شامل: جمع‌آوری منابع تکمیلی، مطالعه و فیش‌برداری، گردآوری اطلاعات میدانی و نظم‌بخشی مطالب تحقیق> و نیز، نگارش و اصلاحات احتمالی، بر اساس فهرست پیشنهادی صورت می‌پذیرد؛ لازم به ذکر است که کل این برنامه زمانبندی نبایستی از حد نهایی تاریخ دفاع فراتر رود و دانشجو ملزم به رعایت و اجرای آن است):

ع) فهرست اولیه منابع و مأخذ تحقیق (شامل کتب، مقاله‌ها و پژوهش‌هایی است که دانشجو بایستی پیش از شروع رسمی تحقیق از آنها مطلع باشد و به ترتیب منابع فارسی، عربی، انگلیسی و ... آورده شود — جهت شیوه نگارش فهرست منابع و مأخذ به «شیوه‌نامه تهیه و تدوین پایان‌نامه» رجوع کنید.):

۵. تأییدات

الف) اساتید راهنما و مشاور

امضاء:	تاریخ:		استاد راهنما:
امضاء:	تاریخ:		استاد مشاور:

ب) اظهارنظر نهایی اعضاي کميته تخصصي گروه پژوهش هنر

موضوع تحقیق پایان نامه خانم / آقای: به شماره دانشجویی: با عنوان: در جلسه مورخ کمیته تخصصی گروه مطرح شد مورد تصویب اعضاء قرار گرفت نگرفت .

امضاء: تاریخ: مدیر گروه:

ث) کمیته تحصیلات تکمیلی دانشکده

موضوع و طرح تحقیق پایان نامه دانشجوی کارشناسی ارشد پژوهش هنر خانم / آقای که به تصویب کمیته تخصصی مربوط رسیده بود، در جلسه مورخ شورای تحصیلات تکمیلی دانشکده مطرح شد و پس از تبادل نظر، مورد تصویب قرار گرفت نگرفت .

امضاء: تاریخ: مسئول تحصیلات تکمیلی دانشکده: