

بسمه تعالی

مشخصات فردی:

نام: عاطفه نام خانوادگی: شفیع تاریخ تولد: ۱۳۶۳
پست الکترونیکی: shafiee_at۱۲@yahoo.com

مدارک تحصیلی:

- دیپلم نقاشی از هنرستان هنرهای زیبا، سال ۱۳۸۰
- فارغ التحصیل کارشناسی، رشته صنایع دستی از دانشگاه هنر اصفهان با گرایش تذهیب، تیرماه ۱۳۸۵
- فارغ التحصیل کارشناسی ارشد، رشته صنایع دستی با گرایش پژوهش صنایع دستی از دانشگاه هنر تهران، تیر ماه ۱۳۸۹

مدارک، تقدیرنامه‌ها و فعالیتهای هنری

- دارای کارت شناسایی «صنعتگر صنایع دستی در رشته تذهیب»، از اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، معاونت هنرهای سنتی استان اصفهان
- دارای کارت مربیگری از سازمان آموزش فنی حرفه‌ای کشور، استان اصفهان، ۸۹/۸
- دارای گواهینامه درجه مهارت بسیار خوب در رشته مقدماتی چاپ قلمکار از مرکز آموزش صنایع دستی استان اصفهان، در سال ۱۳۸۲
- ارائه اثر نقاشی روی سنگ در جشنواره علمی هنری دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان در هفته پژوهش، سال ۱۳۸۳
- همکاری در برپایی نمایشگاه و جشن روز جهانی صنایع دستی دانشگاه هنر اصفهان، خرداد ۱۳۸۳
- شرکت در نمایشگاه صنایع دستی دانشگاه هنر اصفهان، خرداد ۱۳۸۳

- کسب مقام برگزیده در رشته تذهیب در سیزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان کشور ، سال ۱۳۸۴

- شرکت در نمایشگاه صنایع دستی دانشگاه هنر اصفهان، ۱۳۸۴

- شرکت در نمایشگاه هنر رضوی وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۸۵

- شرکت در سومین نمایشگاه هنری قرآن کریم استان اصفهان

- شرکت در ورک شاپ همایش بین‌المللی هنر نبوی، سال ۱۳۸۵

- حضور در نشست علمی با موضوع "آرایه‌های معماری، گذشته، حال و آینده"، قزوین، ۱۳۸۷.

- شرکت در نمایشگاه سراسری صنایع دستی استان اصفهان، ۱۳۸۷

- شرکت در نمایشگاه آثار فارغ‌التحصیلان رشته صنایع دستی و نقاشی دانشگاه هنر اصفهان ،

اسفند ۱۳۸۸

- شرکت در همایش یک روزه هنر اسلامی، با تأکید بر هنر خوشنویسی و تذهیب. فروردین

۱۳۹۰، خانه تجسمی حوزه هنری استان اصفهان.

- شرکت در سلسله نشستهای تخصصی گروه پژوهشی کتابت و نگارگری پژوهشکده هنرهای

سنتی اسلامی، پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. ۱۳۹۰

- شرکت در میزگرد تخصصی نقش و جایگاه تذهیب در کتاب آرای قرآن کریم پژوهشکده

هنرهای سنتی وزارت فرهنگ و ارشاد، موزه هنرهای معاصر اصفهان (دو سالانه ملی نگارگری)، آذر

۹۰.

دوره‌های آموزشی

- شرکت در دوره کوتاه مدت «بازاریابی الکترونیک ویژه هنرمندان صنایع دستی استان اصفهان»،

پاییز ۱۳۸۶

- شرکت در کلاسهای «کارآفرینی» دانشگاه هنر تهران، زمستان ۱۳۸۷

- کارآموزی در بخش صحافی کتابخانه و موزه ملی ملک، ۱۳۸۷

- شرکت در کلاسهای «روشهای نوین تدریس (پداگوژی)» سازمان فنی و حرفه‌ای و کسب نمره

قبولی در آزمون، مهر ۱۳۸۹

- شرکت در کارگاه آموزشی «گره در کتاب‌آرایی»، توسط استاد طاهر نبی‌زاده. فروردین ۱۳۹۰.

- شرکت و دریافت گواهی دوره آموزشی «آشنایی با تاریخ و شیوه جلدسازی لاک» در موسسه کتابخانه و موزه ملی ملک، تیر ماه ۱۳۹۰

فعالیت‌های پژوهشی

- ارائه و چاپ مقاله «بررسی ویژگی‌های تذهیب مکاتب شیراز و هرات» در همایش بین‌المللی مکتب شیراز، فرهنگستان هنر، پاییز ۱۳۸۷

- چاپ مقاله «بررسی ویژگی‌های تذهیب کتابهای ادبی و علمی نیمه دوم دوره قاجاریه» در فصلنامه علمی پژوهشی رهپویه هنر، شماره ۱۴، پاییز ۱۳۸۹

- چاپ مقاله «اصول زیبایی‌شناسی حاکم بر تذهیب کتب دینی دوره قاجاریه» در فصلنامه علمی پژوهشی رهپویه هنر، (در دست چاپ)

- همکاری با آقای عطاری (استاد دانشگاه هنر اصفهان) در پژوهش طرح تحقیقاتی دانشگاهی با عنوان «بازتاب اندیشه انسان‌گرایی در نقاشی مکتب اصفهان»، دانشگاه هنر اصفهان، تابستان ۱۳۸۸

- مجری طرح پژوهشی با عنوان «آسیب‌شناسی نگارگری معاصر و راهکارهای توسعه این بخش از هنر»، پژوهشکده هنرهای سنتی-اسلامی، پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات وزارت ارشاد. (اتمام اسفند ۱۳۹۱)

تدریس

- هیأت علمی گروه صنایع دستی، دانشکده هنر، دانشگاه سمنان

- مربی رشته تذهیب در آموزشگاه آزاد نرنج و ترنج با مجوز از سازمان فنی و حرفه‌ای (از تابستان ۱۳۸۹ و تا اردیبهشت ۱۳۹۱)

- تدریس دروس رشته صنایع دستی در هنرستان هنرهای زیبای دختران (سال تحصیلی ۱۳۹۰)

- تدریس هندسه نقوش در دانشگاه پیام‌نور کهندژ (سال تحصیلی ۱۳۹۰)