

فهرست واحدهای درسی دوره کارشناسی «طراحی پارچه»

مصوب شده در «شش صد و بیست و یکمین جلسه شورای برنامه ریزی آموزش عالی مورخ ۱۳۸۵/۱۱/۲۸»

ردیف	نوع واحد	عنوان کامل واحد مصوب شده	تعداد نظری	تعداد عملی	جمع واحدها
۵۲	مجموع ۲۱ واحد عمومی	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	۰	۲
۵۳		انقلاب اسلامی و ریشه های آن	۲	۰	۲
۵۴		تاریخ اسلام	۲	۰	۲
۵۵		تربیت بدنی (۱)	۱	۱	۰
۵۶		تربیت بدنی (۲)	۱	۱	۰
۵۷		جمعیت و تنظیم خانواده	۱	۰	۱
۵۸		زبان خارجی ****	۳	۰	۳
۵۹		فارسی ****	۳	۰	۳
۶۰		متون اسلامی (آموزش زبان عربی)	۲	۰	۲
۶۱		معارف اسلامی (۱)	۲	۰	۲
۶۲		معارف اسلامی (۲)	۲	۰	۲
مجموع واحدها ****			۸۵	۵۸	۱۴۳

به ازای هر واحد نظری ۱۶ ساعت و به ازای هر واحد عملی یا کارگاهی ۳۲ ساعت در برنامه محاسبه شده است.

* دانشجویان پس از گذراندن سه چهارم برنامه درسی مجاز به انتخاب طرح و رساله نهایی هستند.

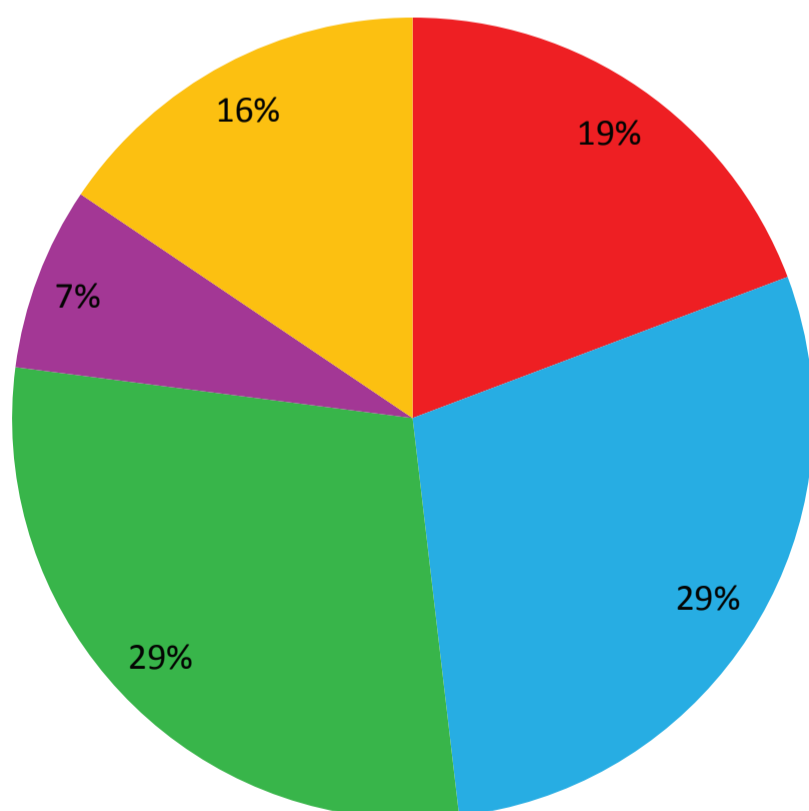
** مجموع ساعت کارآموزی ۲۴۰ ساعت خواهد بود و دانشجویان پس از گذراندن سه چهارم برنامه درسی مجاز به انتخاب آن هستند.

*** در مجموع واحدهای اجباری و اختیاری دانشجویان با انتخاب ۷ واحد از مجموع واحدهای اختیاری، به حد نصاب لازم درسی دوره کارشناسی خواهند رسید.

**** هر یک از درس های فارسی و زبان خارجی باید در هفته حداقل در دو جلسه تدریس شوند.

***** دانشجویان دوره کارشناسی ملزم به گذراندن ۱۳۴ واحد هستند.

نمودار مقایسه درصدی واحدهای رشته طراحی پارچه
به تفکیک پایه، اصلی، تخصصی، اختیاری و عمومی



- مجموع واحدهای پایه
- مجموع واحدهای اصلی
- مجموع واحدهای تخصصی
- مجموع واحدهای اختیاری
- مجموع واحدهای عمومی

ردیف	نوع واحد	عنوان کامل واحد مصوب شده	تعداد نظری	تعداد عملی	جمع واحدها
۱	مجموع ۲۶ واحد پایه	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	۲	۰	۲
۲		آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	۲	۰	۲
۳		آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۲	۰	۲
۴		آشنایی با هنرهای معاصر	۲	۰	۲
۵		کارگاه طراحی پایه (۱)	۳	۲	۱
۶		کارگاه طراحی پایه (۲)	۳	۲	۱
۷		کارگاه عکاسی پایه (۱)	۲	۲	۰
۸		مبانی هنرهای تجسمی (۱)	۳	۲	۱
۹		مبانی هنرهای تجسمی (۲)	۳	۲	۱
۱۰		هنر در تمدن اسلامی (۱)	۲	۰	۲
۱۱		هنر در تمدن اسلامی (۲)	۲	۰	۲
۱۲	مجموع ۳۹ واحد اصلی	آشنایی با پارچه و لباس های سنتی ایران (۱)	۲	۰	۲
۱۳		بازاریابی و اقتصاد	۲	۰	۲
۱۴		تاریخ پارچه و نساجی	۲	۰	۲
۱۵		تاریخ لباس	۲	۰	۲
۱۶		تجزیه و تحلیل آثار هنری (۱)	۲	۰	۲
۱۷		جامعه شناسی هنر	۲	۰	۲
۱۸		رنگرزی با مواد طبیعی	۳	۲	۱
۱۹		رنگرزی با مواد مصنوعی	۳	۲	۱
۲۰		روش تحقیق	۲	۰	۲
۲۱		شناخت الیاف و پارچه	۲	۱	۱
۲۲		طراحی لباس	۳	۲	۱
۲۳		عفاف و حجاب	۲	۰	۲
۲۴		کارگاه طراحی پارچه (۱)	۳	۲	۱
۲۵		کارگاه طراحی پارچه با رایانه (۱)	۳	۲	۱
۲۶		کارگاه طراحی پارچه با رایانه (۲)	۳	۲	۱
۲۷		هندسه نقوش	۳	۲	۱
۲۹		مجموع ۳۹ واحد تخصصی	زبان تخصصی	۲	۰
۳۰	طرح و رساله نهایی *		۴	۲	۲
۳۱	کارآموزی **		۲	۲	۰
۳۲	کارگاه بافت (تاروپود)		۳	۲	۱
۳۳	کارگاه بافت (دورو)		۳	۲	۱
۳۴	کارگاه بافت صنعتی		۳	۲	۱
۳۵	کارگاه چاپ سنتی		۳	۲	۱
۳۶	کارگاه چاپ سیلک		۳	۲	۱
۳۷	کارگاه چاپ سیلک اسکرین		۳	۲	۱
۳۸	کارگاه طراحی پارچه تخصصی (۱)		۳	۲	۱
۳۹	کارگاه طراحی پارچه تخصصی (۲)	۳	۲	۱	
۴۰	کارگاه طراحی پارچه تخصصی (۳)	۳	۲	۱	
۴۱	مجموع ۱۸ واحد اختیاری ***	مدیریت تولید	۲	۰	۲
۴۲		معماری داخلی	۲	۱	۱
۴۳		بررسی آثار طراحان لباس	۲	۱	۱
۴۴		تجزیه و تحلیل آثار هنری (۲)	۲	۰	۲
۴۵		حجم سازی	۲	۱	۱
۴۶		خوشنویسی (۱)	۲	۱	۱
۴۷		خوشنویسی (۲)	۲	۱	۱
۴۸		دوخت سنتی	۲	۱	۱
۴۹		طراحی لباس (۲)	۲	۱	۱
۵۰		کارگاه عکاسی پایه (۲)	۲	۲	۰
۵۱		نمادشناسی	۲	۰	۲